

Trại hè NGHỆ THUẬT & KỸ NĂNG SỐNG

Guitar | Live Band | Piano | Music Lab
Vocal | KPop | Art

Chương trình phát triển năng lực biểu đạt và bản lĩnh cá nhân



- Luyện tập gắn liền với trình diễn trong môi trường thực tế
- Sản phẩm cuối: minishow, MV, triển lãm, biểu diễn sân khấu
- Lộ trình 3 giai đoạn, phát triển theo năng lực từng học sinh
- Môi trường học tập giàu tương tác, khuyến khích thử nghiệm và sáng tạo

Dành cho học sinh sẵn sàng luyện tập nghiêm túc và thể hiện bản thân qua sản phẩm mang dấu ấn cá nhân.



ĐỊNH HƯỚNG PHÁT TRIỂN TỪ KỸ NĂNG ĐẾN BẢN LĨNH

Trại hè Nghệ thuật – Kỹ năng được thiết kế nhằm phát triển năng lực biểu đạt thông qua thực hành và trải nghiệm có định hướng.

Học sinh tham gia vào chuỗi hoạt động liên kết, trong đó mỗi kỹ năng được hình thành qua luyện tập, thử nghiệm và điều chỉnh liên tục. Độ phức tạp và cường độ được nâng dần theo từng giai đoạn, tạo điều kiện để học sinh thích nghi với môi trường biểu diễn thực tế.

Quá trình học tập gắn liền với sản phẩm cụ thể. Từ luyện tập cá nhân đến làm việc nhóm, từ thử nghiệm ý tưởng đến hoàn thiện tiết mục, học sinh từng bước xây dựng khả năng biểu đạt và phong cách riêng.

Các trải nghiệm như minishow, showcase, ghi hình và biểu diễn sân khấu được tích hợp trong toàn bộ hành trình, giúp học sinh làm quen với áp lực thực, rèn khả năng kiểm soát cảm xúc và phản ứng linh hoạt.

Sau mỗi hành trình, học sinh làm chủ khả năng biểu đạt, tự tin thể hiện trước khán giả và hình thành bản lĩnh cá nhân qua trải nghiệm biểu diễn.



Trại hè

GUITAR ĐỆM HÁT

Giảng dạy: Giáo viên Vinschool
Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:
3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

- Cảm âm – Nhịp điệu – Làm chủ biểu diễn cá nhân
- Kiểm soát kỹ thuật – Thể hiện âm nhạc qua phong cách riêng
- Học sinh làm quen với hợp âm, nhịp điệu và cách xử lý bản nhạc thông qua luyện tập liên tục và biểu diễn. Việc chơi nhạc gắn liền với cảm nhận âm thanh và cách thể hiện sắc thái riêng của từng người.



Sau mỗi hành trình, học sinh chơi nhạc mạch lạc, giữ nhịp ổn định và tự tin biểu diễn trước khán giả.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Làm quen tư thế cầm đàn, cách gảy phím và giữ nhịp 4/4 cơ bản. Thành thạo và chuyển mượt vòng 4 hợp âm (C – G – Am – F), từ đó tự đệm hoàn chỉnh một bài hát đơn giản và trình diễn tại Minishow.

Hành trình 2

Chinh phục hợp âm chặn (Barre chords), làm chủ kỹ thuật rải ngón (Fingerpicking) và quạt đàn đảo phách (Syncopation). Tự tin vừa đàn vừa hát vững nhịp ở các bài hát có cấu trúc phức tạp hơn.

Hành trình 3

Kiểm soát sắc thái âm thanh (Dynamics), rèn kỹ năng ứng biến và “cứu nhịp” trên sân khấu. Đồng thời phát triển giao tiếp ánh mắt, ngôn ngữ hình thể khi biểu diễn, tự thiết kế setlist và trình diễn tại sự kiện tổng kết.

Trại hè

LIVE BAND STUDIO

Giảng dạy: Giáo viên Vinschool
Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:
3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

Chơi nhạc cùng nhau – Kết nối – Làm chủ sân khấu
Lắng nghe – Phối hợp – Sáng tạo bản phối

Học sinh tham gia vào một ban nhạc thực thụ, nơi mỗi cá nhân vừa rèn kỹ năng chơi nhạc, vừa học cách lắng nghe, phối hợp và giữ nhịp trong tập thể. Quá trình luyện tập gắn liền với biểu diễn, giúp học sinh từng bước xây dựng bản lĩnh sân khấu và khả năng làm chủ không gian trình diễn.



Không chỉ cover các bài hát, học sinh được trải nghiệm nhiều vai trò trong band: biểu diễn, dẫn dắt, phối hợp âm thanh và thử nghiệm sáng tạo bản phối riêng, tạo nên những tiết mục mang dấu ấn cá nhân.

Sau mỗi hành trình, học sinh tự tin sáng tạo ra các sản phẩm âm nhạc mới, biểu diễn và làm chủ sân khấu như một ban nhạc thực thụ.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Học sinh hiểu vai trò của từng nhạc cụ và cách vận hành hệ thống âm thanh sân khấu. Thực hành chơi nhạc theo nhóm, rèn khả năng giữ nhịp và giao tiếp không lời khi biểu diễn. Kết thúc hành trình, học sinh cùng ban nhạc trình diễn live một bài hát tại Mini Concert nội bộ.

Hành trình 2

Học sinh làm chủ các kỹ thuật phối hợp nâng cao như đảo phách, nốt ẩn và hòa âm phức tạp. Đồng thời phát triển khả năng ứng tấu (jamming), hỗ trợ và cân bằng âm lượng trong band. Các em bắt đầu sáng tạo bản phối riêng cho bài hát và thử nghiệm ghi âm bằng phần mềm cơ bản.

Hành trình 3

Học sinh học cách xây dựng setlist, tổ chức một buổi biểu diễn mạch lạc và chuyên nghiệp. Thực hành set-up âm thanh thực tế (Mixer, EQ, FX, micro) và làm chủ không gian sân khấu. Kết thúc hành trình, học sinh tự tin biểu diễn, kết nối khán giả và “cháy” hết mình tại sự kiện tổng kết.





Trại hè PIANO ỨNG DỤNG

Tư duy âm nhạc – Phối hợp – Làm chủ biểu đạt
Kiểm soát lực – Nhịp – Sắc thái âm thanh

Giảng dạy: Giáo viên Vinschool
Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:
3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

Học sinh luyện phối hợp hai tay, kiểm soát lực nhấn và cảm nhận tiết tấu qua từng bản nhạc. Việc chơi piano gắn với khả năng diễn đạt giai điệu và kiểm soát sắc thái âm thanh.

Sau mỗi hành trình, học sinh chơi nhạc chính xác, thể hiện rõ giai điệu và duy trì phong thái biểu diễn tự tin.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Nắm vững cấu tạo các vòng hợp âm cơ bản và mở rộng (sus2, sus4). Thành thạo phối hợp tay trái rải bass và tay phải đánh hợp âm/rải ngón. Bắt đầu vừa chơi đàn vừa hát đúng nhịp, trình diễn tại Mini Recital "Debut".

Hành trình 2

Mở rộng nhịp điệu đa dạng (Pop-Rock, R&B, Bossa Nova) và làm quen hợp âm màu. Phát triển khả năng hai tay độc lập, xử lý nghịch phách (syncopation) ở tốc độ cao. Chủ động dàn dựng bản phối và đệm linh hoạt theo giọng hát của ca sĩ.

Hành trình 3

Phân tích cấu trúc bản phối và làm chủ kỹ thuật biểu đạt cảm xúc (Dynamics, Rubato). Làm quen ngẫu hứng (Improvisation) với âm giai Pentatonic/Blues. Tự tin xử lý tình huống sân khấu, giao tiếp với khán giả và trình diễn setlist hoàn chỉnh.

Trại hè

MUSIC LAB

Sáng tạo âm nhạc – Làm chủ công nghệ – Xây dựng sản phẩm
Từ ý tưởng đến bản thu hoàn chỉnh

Giảng dạy: Giáo viên Vinschool
Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:
3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

Học sinh xây dựng ý tưởng, phối khí và hoàn thiện một bản nhạc trên nền tảng công nghệ. Mỗi bước đều gắn với việc thử nghiệm, điều chỉnh và hoàn thiện sản phẩm.

Học sinh luyện phối hợp hai tay, kiểm soát lực nhấn và cảm nhận tiết tấu qua từng bản nhạc. Việc chơi piano gắn với khả năng diễn đạt giai điệu và kiểm soát sắc thái âm thanh.

Sau mỗi hành trình, học sinh chơi nhạc chính xác, thể hiện rõ giai điệu và duy trì phong thái biểu diễn tự tin.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Làm quen phần mềm làm nhạc chuyên nghiệp (DAW), nắm nhịp điệu và vòng hòa âm cơ bản. Thực hành lập trình trống, sử dụng Loop/MIDI và ứng dụng AI để phát triển ý tưởng. Kết thúc hành trình với một beat 16 bars hoàn chỉnh (intro – loop – outro) do chính mình sản xuất.

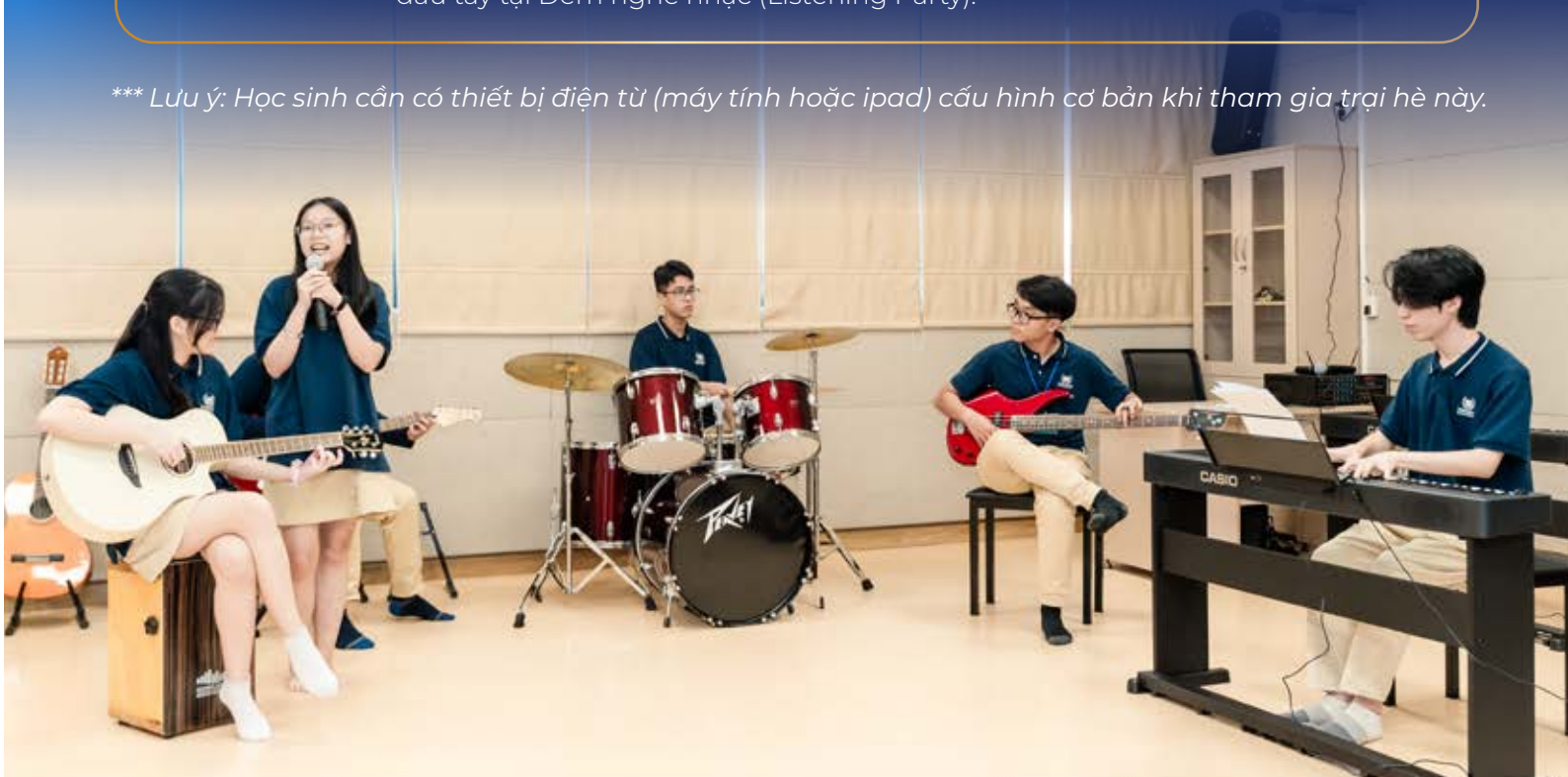
Hành trình 2

Hiểu và phân tích cấu trúc ca khúc, phát triển Lyrics và Melody trên nền beat đã tạo. Trải nghiệm phòng thu thực tế: setup micro, xử lý tạp âm và thu âm giọng hát khớp nhịp, tạo nên bản ghi hoàn chỉnh đầu tiên.

Hành trình 3

Xử lý hậu kỳ âm thanh: chỉnh timing, sửa lỗi vocal và cắt noise. Làm chủ các kỹ thuật mixing cơ bản (EQ, Reverb, cân bằng âm lượng) để hoàn thiện sản phẩm. Kết thúc hành trình, học sinh thuyết trình và phát hành bản Single/Audio Demo đầu tay tại Đêm nghe nhạc (Listening Party).

*** Lưu ý: Học sinh cần có thiết bị điện tử (máy tính hoặc ipad) cấu hình cơ bản khi tham gia trại hè này.



Trại hè

VOCAL MASTERCLASS

Giọng hát – Cảm xúc – Làm chủ sân khấu
Kiểm soát hơi thở – Thể hiện cảm xúc qua âm nhạc

Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12
Giảng dạy: Giáo viên Vinschool

Thời lượng:
3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

Học sinh luyện cách kiểm soát hơi thở, cao độ và cách xử lý bài hát theo từng phong cách. Việc hát gắn liền với cảm xúc và khả năng truyền tải nội dung bài hát đến người nghe.

Sau mỗi hành trình, học sinh giữ giọng ổn định, thể hiện cảm xúc rõ ràng và tự tin khi biểu diễn.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Làm quen nguyên lý tạo giọng, kỹ thuật lấy hơi hoành cách mạc và phân biệt các âm khu (Chest, Head voice). Rèn luyện hát tròn vành rõ chữ, đúng cao độ – nhịp độ và sử dụng micro đúng kỹ thuật. Kết thúc hành trình bằng phần trình diễn đơn ca tại Mini Concert “Debut”.

Hành trình 2

Phát triển khả năng kiểm soát âm lượng (Dynamics), xử lý liền giọng (Legato) và nảy chữ (Staccato). Hiểu và thể hiện chiều sâu bài hát, kết nối mượt mà giữa các âm khu. Đồng thời rèn luyện biểu cảm và tự dàn dựng tiết mục cho phần trình diễn tại Mid-term Show.

Hành trình 3

Làm chủ các kỹ thuật đặc trưng của Pop/R&B như luyến láy, ad-libs, vibrato; xử lý các đoạn khó (Mix voice, Belting) một cách tự tin. Rèn bản lĩnh sân khấu, xử lý tình huống linh hoạt và hoàn thiện phong cách biểu diễn cá nhân. Khép lại hành trình bằng phần trình diễn solo tại sự kiện tổng kết.



Trại hè

KPOP IDOL ACADEMY

Cảm nhạc – Chuyển động – Làm chủ sân khấu
Đồng bộ – Phản xạ – Thể hiện phong cách cá nhân

Giảng dạy: Freestyle Crew

Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:

3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6



Học sinh luyện các tổ hợp động tác theo nhịp nhạc, yêu cầu độ chính xác, đồng bộ và tốc độ phản xạ cao. Việc luyện tập gắn với biểu diễn giúp hình thành phong cách riêng.



Sau mỗi hành trình, học sinh di chuyển linh hoạt, bắt nhịp tốt và tự tin khi biểu diễn trước khán giả.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Rèn luyện thể lực, độ dẻo dai và kỹ thuật cô lập cơ thể (Isolation). Làm quen với cảm nhịp (Groove), kiểm soát lực nhảy (Dynamics) và nắm vững vũ đạo nền tảng. Kết thúc hành trình bằng phần trình diễn cá nhân/nhóm nhỏ tại buổi đánh giá năng lực.

Hành trình 2

Bắt đầu làm việc theo nhóm, học cách di chuyển đội hình mượt mà và không va chạm. Thực hành các hiệu ứng vũ đạo như canon và nâng cao độ đồng đều (synchronization). Tự dàn dựng và hoàn thiện một tiết mục biểu diễn tại cuối hành trình

Hành trình 3

Phát triển biểu cảm khuôn mặt, thân thái và kỹ năng hát nhép (lip-sync). Làm quen với việc tương tác camera, xây dựng concept trang phục và phong cách biểu diễn. Kết thúc hành trình bằng sản phẩm MV Dance Practice được ghi hình chuyên nghiệp.



CREATIVE ART LAB

Giảng dạy: Giáo viên Vinschool

Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:

3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

Học sinh làm việc với nhiều chất liệu, thử nghiệm cách sắp xếp bố cục và xử lý màu sắc để thể hiện ý tưởng. Mỗi sản phẩm phản ánh góc nhìn và cách quan sát riêng.



Sau mỗi hành trình, học sinh thể hiện ý tưởng rõ ràng qua tác phẩm và tự tin giới thiệu sản phẩm của mình.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Làm quen với màu sắc, cọ vẽ và kỹ thuật pha màu nước, Acrylic. Khai thác vẻ đẹp thiên nhiên qua ký họa phong cảnh, động vật và thử nghiệm tạo hình trên chất liệu sỏi, tạo nên các sản phẩm trang trí độc đáo.

Hành trình 2

Lấy cảm hứng từ các danh họa như Van Gogh, Picasso để phát triển ý tưởng cá nhân. Thực hiện dự án khám tranh (Mosaic), kết hợp nhiều chất liệu (Mixed Media) và sáng tạo sản phẩm điêu khắc 3D từ vật liệu tái chế.

Hành trình 3

Đưa nghệ thuật vào đời sống qua các sản phẩm như túi tote, bookmark. Làm quen với cách định giá, xây dựng thông điệp và kỹ năng giới thiệu sản phẩm. Kết thúc hành trình bằng việc set-up không gian và tổ chức triển lãm nghệ thuật gây quỹ.



Trại hè

COMIC AND CONCEPT ART

Xây dựng nhân vật – Kể chuyện bằng hình ảnh
Ý tưởng – Cốt truyện – Phong cách cá nhân

Giảng dạy: Giáo viên Vinschool

Độ tuổi: Học sinh chuẩn bị vào lớp 6 đến lớp 12

Thời lượng:

3 tuần/ hành trình | Sáng/ Chiều Thứ 2 - Thứ 6

Học sinh phát triển ý tưởng, xây dựng nhân vật và hoàn thiện câu chuyện có cấu trúc rõ ràng. Kết hợp giữa vẽ tay, Digital Art và công nghệ AI, các em vừa nâng cao kỹ thuật, vừa mở rộng khả năng sáng tạo và tìm ra phong cách riêng.

Không chỉ dừng lại ở “vẽ đẹp”, học sinh học cách kể chuyện bằng hình ảnh, phát triển cốt truyện và truyền tải ý tưởng một cách cuốn hút, mạch lạc.

Sau mỗi hành trình, học sinh làm chủ kỹ năng xây dựng nhân vật, phát triển cốt truyện và kể chuyện bằng hình ảnh; tự tin thể hiện ý tưởng và định hình phong cách sáng tạo cá nhân.

NỘI DUNG CHÍNH

Hành trình 1

Làm quen với AI để phát triển ý tưởng và vượt qua rào cản “bí ý tưởng”. Nắm vững tỷ lệ cơ thể, hình khối, góc mặt, tư thế và biểu cảm. Hoàn thiện Character Sheet – nền tảng cho việc xây dựng nhân vật riêng.

Hành trình 2

Chuyển hóa ý tưởng thành kịch bản 3 hồi logic. Làm chủ kỹ thuật dàn trang (layout), phân ô truyện và xây dựng bối cảnh với phối cảnh. Sử dụng hiệu ứng như speed lines và khung thoại để tăng nhịp và chiều sâu câu chuyện.

Hành trình 3

Phát triển concept nhân vật chuyên sâu (thần thoại, viễn tưởng, hiện đại). Làm chủ kỹ thuật Digital (đi nét, đổ bóng, lên màu) và các bước hoàn thiện sản phẩm cuối. Thiết kế bìa, dàn trang để ra mắt Artbook cá nhân.



THÔNG TIN CHI TIẾT

Tên trại hè	Học phí/ hành trình (VNĐ)	Số hành trình và Thời gian học	Số tuần/ hành trình	Số buổi/ tuần
Guitar Đệm Hát	4.575.000	Hành trình 1 (8/6 - 26/6) Hành trình 2 (29/6 - 17/7) Hành trình 3 (20/7 - 7/8)	3 tuần/ hành trình	5 buổi/ tuần (Sáng hoặc chiều từ thứ 2 đến thứ 6)
Live Band Studio	4.575.000			
Piano Ứng Dụng	4.575.000			
Vocal Masterclass	4.575.000			
KPop Idol Academy	4.575.000			
Creative Art Lab	4.575.000			
Comic & Concept Art	4.575.000			
Music Lab	4.575.000			

DỊCH VỤ BÁN TRÚ (dịch vụ lựa chọn)

Điều kiện đăng ký	Thời lượng	Phí/ hành trình
Không áp dụng cho học sinh đăng ký học 1 buổi/ ngày	3 tuần/ hành trình (từ thứ 2 đến thứ 6)	1.125.000 VNĐ

Giảm 3% Học phí *khi đóng phí từ 2 hành trình hoặc 2 trại hè trở lên trước ngày 25/5/2026*
Chiết khấu theo hạng khách hàng trên VINCLUB